

Принят педагогическим советом
29 мая 2017г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДХШ»
_____ Е.Ф. Челпанова
« 29 » мая 2015г.

М. П.

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа»**

Аша - 2017

• Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа»

1.2. Юридический адрес
456010 РФ, Челябинская область, г. Аша, ул. Толстого, д. 16

1.3. Фактический адрес
456010 РФ, Челябинская область, г. Аша, ул. Толстого, д. 16

1.4. Телефон 8 (35159)32594
Электронная почта dhsh174@mail.ru

Ф.И.О. (полностью)	Должность	Квалификационная категория	Телефон
Челпанова Елена Федоровна	Директор	Высшая квалификационная категория	8(35159) 32594

2.1. Учредитель

Полное наименование организации Управление культуры администрации Ашинского муниципального района

Юридический адрес 456010, Россия, Челябинская область, г. Аша, улица Ленина, дом 34

Телефон 8 (35159) 3-36-35

Факс 8 (35159) 3-24-56

Электронная почта uprkult_asha@mail.ru

2.2. _____ Учредительный договор № _____ Дата _____

2.3. Организационно-правовая форма муниципальное бюджетное учреждение.

тип - учреждение дополнительного образования детей, вид - детская художественная школа.

2.4. Лицензия № 11619 серия 74Л02 №0000831 Дата 18.08.2015 года
выдана лицензия Министерство образования и науки Челябинской области, срок окончания лицензии бессрочно

2.5. Лицензия на медицинскую деятельность - нет
серия _____ № _____ Дата _____

кем выдана лицензия срок окончания лицензии

2.6. Свидетельство о государственной аккредитации

Серия АВ № 026592 Дата 22.05.2009.

срок окончания
аккредитации бессрочно

2.7. Банковские реквизиты

ИНН 7401007380; КПП 740101001; БИК 047514000; р/счёт 40204810600000000084; Банк- Челябинское отделение, г. Челябинск; л/счёт 2054700004С; ОГРН 1027400508882; ОКПО 51487914

2.8. Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) 7401005471 _____

2.9. Основной государственный регистрационный номер (ОГРН) 1027400508882 _____

2.10. Устав утверждён приказом Управления культуры администрации Ашинского муниципального района № 11 от 24.02.2015 г.

2.11. Изменения и дополнения к Уставу _____

2.12. Локальные акты, регламентирующие деятельность образовательного учреждения (в соответствии с Уставом)

№п/п	Наименование
	Локальные акты по ДПОП
1.	Положение о дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись»
2.	Правила приема и порядок отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам «Живопись».
3.	Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам «Живопись»
4.	Положение о сокращенных сроках обучения обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам «Живопись»

5.	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам «Живопись»
6.	Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ «Живопись»
7.	Порядок и основания перевода обучающихся
Локальные акты по ДООП	
8.	Положение о дополнительной общеразвивающей программе «Изобразительное искусство»
9.	Порядок приема и основания для перевода, отчисления и восстановления учащихся по дополнительным общеразвивающим программам «Изобразительное искусство»
10.	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных общеразвивающих образовательных программ «Изобразительное искусство»
11.	Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся по дополнительным общеразвивающим программам «Изобразительное искусство»
12.	Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных общеразвивающих образовательных программ «Изобразительное искусство»
Локальные акты общие	
13.	Положение о внутришкольном контроле
14.	Порядок проведения самообследования
15.	Положение о порядке регламентации и оформлении возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУДО «ДХШ» и обучающимися и (или) их родителями (законными представителями)
16.	Положение о конфликтной комиссии по вопросам разрешения споров между участниками образовательного процесса
17.	Положение о режиме занятий
18.	Положение об аттестации педагогических работников
19.	Положение о режиме занятий.
20.	Положение об аттестации педагогических работников.
21.	Положение о формах непрерывного образования преподавателей(повышения квалификации преподавателей).
22.	Положение об отчислении и переводе учащихся школы.
23.	Порядок посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в учреждении и не предусмотренных учебным планом.
24.	Правила внутреннего распорядка обучающихся.
25.	Порядок обеспечения создания и ведения официального сайта МБУДО «ДХШ» в сети «Интернет».
26.	Положение о порядке обработки персональных данных о работниках.
27.	Положение о предоставлении учащимся «Предмета по выбору».
28.	Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения МБУДО «ДХШ».

29.	Положение о сетевом взаимодействии школы с образовательными учреждениями города.
	Локальные акты
30.	Правила поведения учащихся
31.	Правила о поощрении и взыскании учащихся
32.	Правила внутреннего трудового распорядка
33.	Правила охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты
34.	Положения о советах Школы
35.	Положения о методических объединениях преподавателей
36.	Положение об оплате труда работников и выплат компенсационного и стимулирующего характера
37.	Положение «Об организации платных образовательных услуг и иных услуг»
38.	Положение о системе нормирования труда МБУДО «ДХШ»

2.13. Формирование контингента:

Возраст приема обучающихся (воспитанников) в Школу (согласно п.4.5.Устава)

Школа обеспечивает прием обучающихся, проживающих преимущественно на территории муниципального образования Ашинский муниципальный район.

В Школу принимаются дети преимущественно в возрасте от 6 до 18 лет. Прием обучающихся производится по их желанию и на добровольной основе.

Для зачисления детей в первый класс Учреждения необходимы следующие документы:

- заявление родителей (законных представителей) обучающегося;
- копия свидетельства о рождении обучающегося;
- медицинская справка о состоянии здоровья обучающегося.

2.14. Приём учащихся в Школу для обучения оформляется приказом директора по Учреждению.

При приеме обучающихся Школа знакомит их и их родителей (законных представителей) с уставом Учреждения, лицензией на право ведения образовательной деятельности и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

2.15. Лицензионный норматив количества обучающихся в ОУ: 120 человек в одну смену.

2.16. Количество обучающихся в ДХШ в текущем году – 129 обучающихся в 3 смены.

Численность учащихся на начало 2016-2017 учебного года

Инструменты, отделение	№ строки	Всего учащихся, человек	из них (из графы 3):			
			принято в 1 класс ¹	обучаются по образова- тельным программам ранней профессиональной ориентации ²	обучаются в выпускных классах	принято в порядке перевода
1	2	3	4	5	6	7
Изобразительное искусство	31	129	34	71	24	2

3. Содержание образовательного процесса

3.1. Реализуемые образовательные программы (за 3 предыдущих года и текущий учебный год)

№ п/п	Уровень (ступень) образования (дополнительное образование), направленность	Нормативный срок освоения
1	2	3
	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа»	
1.	Изобразительное искусство. Художественно-эстетическая направленность.	4(5)
2.	Изобразительное искусство. Художественно-эстетическая направленность.	3
3.	Изобразительное искусство «Живопись» Дополнительная предпрофессиональная программа	5(б)

№п/п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная / дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно - методической литературы
1	ДПП «Живопись»-5 лет	
2	ДОП «Изобразительное искусство»-4г.	
3	ДОП «Изобразительное искусство»-3г.	

--	--	--

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа»

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства
«Изобразительное искусство» - 4 г.

Наименование предметов	Количество часов в неделю				Экзамены проводятся в классах
	I	II	III	IV	
Рисунок	3	3	4	4	IV
Живопись	3	3	3	3	IV
Композиция станковая	2	2	2	2	IV
Композиция прикладная	1	1	1	1	IV
Скульптура	2	2	1	1	IV
Беседы об изобразительном искусстве	1	1	1	1	Собеседование
Предмет по выбору	1	1	1	1	
Итого:	13	13	13	13	

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства
«Изобразительное искусство» - 3 г.

Наименование предметов	Количество часов в неделю				Выставка работ (по четвертям)
	I	II	III	IV	
Основы изобразительной грамоты	2	2	2	2	1,2,3,4
Композиция прикладная	1	1	1	1	1,2,3,4
Лепка	1	1	1	1	1,2,3,4

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
					Зачеты, контрольные уроки, премоуры	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Мелкогрупповые занятия			Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33
1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502,5-4211,5	1633,5-1864,5	1868,5-2347							
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5			Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419							
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561	2, 4, 6, 10	2..8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495	1,3,5,7,9	2..8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363	2,4,6,8,10	2..8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5							
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	2		1,5	-	-	-	-

ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198	4,6,8		-	1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5			9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3330	1633,5	1666,5			17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112							
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112	4.....9		-	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				1778,5							
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:					22	9					
В.00.	Вариативная часть	709,5	231	478,5			3,5	3,5	3,5	2,5	1,5
В.01.	Скульптура	231	99	132	2...6		1,5	1,5	1	-	-
В.02.	Композиция прикладная	478,5	132	346,5	4...8		2	2	2,5	2,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2257	29	9	13	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4121,5	1864,5	2257			20,5	21,5	23,5	24,5	24,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:											
К.04.00.	Консультации	90		90			Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20			4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20			4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40			8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2			2	-	-	-	-
К.04.05.	История изобразительного искусства			8			-	2	2	2	2

А.05.00.	Аттестация										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4					1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1									
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1									
Резерв учебного времени		5									

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся, в неделю с учетом самостоятельной работы, составляет:
 - 1 классы – 20,5 часов
 - 2 классы - 21,5 часов
 - 3 класс – 23,5 часов
 - 4-5 классы – 24,5 часов
 Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части обучающихся в неделю, составляет: 1-5 классы – 13 часов.
3. Продолжительность учебного года с 1 по 4 класс составляет 53 недели, в 5 классе составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с 1-5 классы составляет 33 недели.
4. В учебном году предусматриваются каникулы:
 - летние каникулы устанавливаются: в 1 классе - 13 недель, со 2-5 классы - 12 недель.
 - осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.
5. Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части: «Скульптура», «Композиция прикладная».
 - а. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 112 часов, 2-5 классы – по 28 часов в год. Часы, отведенные на пленэр, могут использоваться для проведения уроков в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Пленэрные занятия 5 классов проводятся в счет одной недели резерва учебного времени в сентябре.
 - б. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определен с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток. Выполнение обучающимся самостоятельной работы контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету и планируется следующим образом:

№	Предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1.	Рисунок	2	2	3	3	3
2.	Живопись	2	2	3	3	3
3.	Композиция станковая	3	3	3	4	4
4.	Беседы об искусстве	0.5				
5.	История изобразительного искусства	-	1.5	1.5	1.5	1.5
Итого:		7,5	8,5	10,5	11,5	11,5

Выпускники 5 класса считаются закончившими полный курс обучения

5. Кадровое обеспечение реализации образовательных программ

5.1. Выполнение штатного расписания (на момент подготовки к аккредитации)

5.2. Сведения об образовании и уровне квалификации сотрудников

	Количество учащихся		Всего преподавателей		Из них по образованию и категориям							
	2015	2016	2015	2016	Высшее		Среднее		Высшая категория		Первая категория	
					2015	2016	2015	2016	2015	2016	2015	2016
ДХШ	120	129	5	5	3	3	2	2	3	4	1	1

5.3. Повышение квалификации и профессиональная переподготовка работников (за последние 5 лет) Количество педагогических работников, своевременно повысивших квалификацию: 5 чел. (100%) в форме:

Формы повышения квалификации Длительные курсы повышения квалификации	Кол-во педагогов, %
Обучение в ВУЗе	2 чел. (40%)
Краткосрочные курсы	5 чел. (100%)

5.4. Обобщение опыта работы руководящих и педагогических работников (за 2 года)

5.5. Распространение опыта работы руководящих и педагогических работников

5.6. Участие педагогов в профессиональных конкурсах -1

Методическая продукция

№	Тема	Преподаватель
1	<ul style="list-style-type: none"> - «Художественная обработка и плетение из бересты» на уроках ДПИ в 1-4 классах детской художественной школы; - «Хохломская роспись»; - «Городецкая роспись»; - «Петриковская роспись»; - «Типы берестяных изделий»; - «Плетение берестяного коня» 	Агафонова О.И.
	<ul style="list-style-type: none"> - «Учебно-методический комплекс по изучению Городецкой росписи в начальной школе»; - «Декупаж»; - «Скрапбукинг» 	Безрукова О.В.
	<ul style="list-style-type: none"> - «Портрет. Учебные зарисовки в 3-х ракурсах»; - «Основы цветоведения в 1-4 классах ДХШ»; - «Поэтапное ведение работы над натюрмортом. Рисунок», - «Основы перспективы в построении натюрморта, интерьера и архитектурных зарисовках» 	Чернышева Н.В.
	<ul style="list-style-type: none"> - «Работа мягкими материалами на занятиях в 1-4 классах детской художественной школы»; - «Этапы работы над портретной зарисовкой. Рисунок», - «Этапы работы над учебным натюрмортом. Рисунок», - «Этапы работы над зарисовкой фигуры. Рисунок»; - «Этапы работы над этюдом в технике лессировки. Живопись»; 	Челпанова Е.Ф.
	<ul style="list-style-type: none"> - «Виды росписи на уроках композиции прикладной в 1- 4 классах детской художественной школы» (хохломская роспись, башкирская роспись, городецкая роспись, мезенская роспись и др.) 	Васильева Е.С.

5.7 Конкурсные мероприятия, организованные учреждением в 2016-2017 учебном году

Участие ДХШ в конкурсах различного уровня в 2016-2017 гг.

№	Название конкурса	Сроки проведения	Итоги
Региональные (областные)			
1	Областной конкурс по изобразительному искусству «Путь к мастерству»	С 01 по 30.10.2016г.	Дипломанты конкурса- 1 уч-ся
2	IV Областной конкурс декоративно-прикладного творчества «Тропинками творчества»	С 10 по 20.05.2016г.	Лауреаты: 1 место - 2 уч-ся; 2 место – 1 уч-ся; 3 место – 2 уч-ся
3	Областная виртуальная выставка- конкурс декоративно-прикладного творчества «Мозаика детства»	С 10.02.17г. по 01.03.2017г.	Лауреаты: 1 место - 1 уч-ся; 3 место – 1 уч-ся; Дипломанты – 1 уч-ся
4	Областной конкурс по композиции им. Н.А.Аристова	1 тур – январь 2017г. 2 Тур - 25,26 марта 2017г.	Участники – 5 уч-ся Дипломанты – 2 уч-ся

5.7. Конкурсные мероприятия, организованные учреждением в 2014-2015 учебном году

Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали), в общей численности: 59 человек / 57,3%

в том числе:

На муниципальном уровне – 28 человек/27,2%

На региональном уровне - 31 человек/30 %

На межрегиональном уровне - 0 человек/0%

На федеральном уровне - 0 человек/0%

На международном уровне – 10 человек/9,4%

Численность/удельный вес численности учащихся-победителей массовых мероприятий и призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали), в общей численности: 14 человек / 13,6%

в том числе:

На муниципальном уровне - 8 человек/7,8%

На региональном уровне - 6 человек/5,8 %

На межрегиональном уровне - 0 человек/0%

На федеральном уровне - 0 человека/0%

На международном уровне - 0 человек/0%

Численность /удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся - 0 человек/0%

Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией: 2

В том числе:

На муниципальном уровне – 2

Внеурочная деятельность за 2016-2017 уч. г.

№ п/п	Наименование, содержание, цель	Исполнители	Форма работы	Сроки
1.	Участие в конкурсах, фестивалях, смотрах детского творчества различного уровня (практическое эстетическое освоение материала)	Преподаватели	Конкурс, фестиваль	По планам организаторов
2.	Посещение выставок МВЦ с обсуждением и анализом отдельных	Преподаватели	Экскурсия	По планам МВЦ,

	произведений (вырабатывание художественного вкуса, эстетических оценок)			раз в четверть
3.	Обсуждение новинок по искусству (ТВ-фильмов, книг, периодических изданий и т.д.)	Преподаватели	Беседа	По мере возможности
4.	Встреча с художником (встреча с творческим человеком)	Преподаватели	Рассказ – диалог	По плану МВЦ
5.	«Я восхищаюсь» (доклад, рассказ, эссе о понравившемся произведении – вырабатывание эстетических оценок, художественного вкуса)	Преподаватели	Урок – диалог	По плану по истории искусств
6.	«Пусть приходит Праздник» (эстетическое оформление, подготовка к какому – либо празднику, выполнение эскизов, набросков, декоративных работ в свободной форме)	Преподаватели	Домашнее задание	По выбору: Новый год, 8 марта, 1 мая
7.	Экскурсии в Уфу и Челябинск на выставки известных художников.	Преподаватели	Экскурсия	По мере возможности
8.	Организация мини-выставок в ДХШ и по школам	Преподаватели	Выставка	По плану организаторов

Взаимодействие с учреждениями культуры и другими общеобразовательными учреждениями, школами.

№ п/п	Учреждения	Периодичность	Форма работы
1.	Музейно-выставочный центр	По плану МВЦ	- посещение выставок; - выставка работ учащихся ДХШ; - беседы по проблемам изобразительного искусства.
2.	Музей природы	по плану МВЦ; 1 раз в год;	- зарисовки, наброски животных (выставки животных, птиц и т.д.); - познавательная экскурсия; - зарисовки животных и птиц.
3.	Общеобразовательные школы	1 раз в год	- мини-выставки работ учащихся ДХШ; - беседы в классах о ДХШ, приглашение на учебу.

4.	Управление культуры	По плану управления	- организация работы в жюри конкурсов, посвященных: Дню семьи, Дню матери, Новому году, 8 марта, Дню защиты детей и др.
5.	Администрация города и района	По плану администрации	- проведение выставок; - мастер - классов; - организация конкурсов во время проведения праздников Дня защиты детей, Дня города, Дня цветов и др.

Выставочно-просветительская деятельность школы

Задачи на учебный год:

- создание условий для творческой деятельности учащихся в предпочитаемых ими сферах деятельности для их самореализации и культурно-эстетического развития;
- организовать работу по формированию более высокого культурно-эстетического уровня населения микрорайона посредством расширения выставочно-просветительской деятельности преподавателей и учащихся школы;
- активизация выставочно-просветительской и пропагандистской работы в целях сохранения и увеличения контингента школы.

№ п/п	Форма работы и содержание	Время и место проведения	Ответственный
1.	Традиционные выставки работ учащихся школы: «Радужная палитра ДХШ» - на День Защитника Отечества, 8 Марта, День Победы в ВОВ, День защиты детей, День города, День цветов, День матери	В течение года - ДХШ, ДШИ, школы города, администрация г. Аши	Директор
2.	Тематические выставки работ учащихся школы: - «Пленэр» - «Осенняя палитра» - «Зимняя сказка» - «Весенняя палитра» - «Котовасия» - «И помнит мир спасённый», посвящённая Победе в ВОВ	В течение года - ДХШ, РДК, Цент. Площадь города на 1 июня, Фестиваль «Дружба»	Директор, преподаватели
3.	Выставки работ учащихся по ДПИ в рамках различных районных мероприятий	В течение года- 1 июня, День города, День цветов, фестиваль «Дружба»	Директор
5.	Выставка работ выпускников школы	Май, июнь – ДХШ, 1 июня	Директор, преподаватели

Количество внеклассно-воспитательных мероприятий

Вид работы	Внеурочно воспитательные мероприятия	Выставочные мероприятия	Работа с родителями	Конкурсные мероприятия в школе
Кол-во мероприятия	10	11	6	3

**6. Материально-технические и медико-социальные условия пребывания обучающихся
в образовательном учреждении**

Характеристика школьных помещений

№ п/п	Наименование	Количество
	<i>КЛАССЫ</i>	6
К.9	<i>Класс живописи</i> площадь 50,6 кв.м - Окна-3 - искусственное освещение 12светильников (48ламп)	
	<i>Оборудование кабинета</i>	
1.	Стол учительский; стул	1; 1
2.	Мольберты - хлопушки	15
3.	Стол учебные	15
4.	Стулья	15
5.	Натурные столики	7
6.	Тумбы	2
7.	Стенды	2
8.	Напольная вешалка	1
9.	Софиты напольные	4
К.11	<i>Класс рисунка</i> - площадь 31,2 кв.м - окна-2 - искусственное освещение 6 светильников (24лампы)	
	<i>Оборудование кабинета</i>	

1.	Стол учительский; стул	1; 1
2.	Тумбы	3
3.	Натурные столики	4
4.	Стулья	15
5.	Мольберты - хлопушки	15
6.	Напольная вешалка	1
7.	Софиты напольные	4
К.14	<i>Класс истории искусства</i> - площадь 19,5 кв.м - окна-2 - искусственное освещение 4 светильника (16ламп)	
1.	Стол учительский; стул	1; 1
2.	Столы ученические	10
3.	Стулья	10
4.	Шкафы книжные	5
5.	Стеллажи	2
6.	Доска магнитная	1
7.	Столики под видеотехнику	2
К.15	<i>Класс «Композиция прикладная»</i> - площадь 19,8 кв.м. - окна-2 - искусственное освещение 4 светильника (16 ламп)	2
	<i>Оборудование кабинета</i>	
1.	Стол учительский; стул	1; 1
2.	Шкаф	4
3.	Столы ученические	12
4.	Натурный столик	1
5.	Стеллаж	2
6.	Стенды	2
7.	Стулья	12
8.	Настенная вешалка	1

К.13	Класс «Композиция прикладная» - площадь 19,8 кв.м. окна - 1 - искусственное освещение 3 светильника	12 ламп
	Оборудование кабинета	
	Стол учительский; стул	1; 1
	Шкаф	2
	Столы ученические	10
	Натурный столик	1
	Стеллаж	1
	Настенная вешалка	1
К.10	Класс скульптуры - площадь 31,9 кв.м - окна -2 - искусственное освещение 6 светильников(24 лампы)	
	Оборудование кабинета	
1.	Учительский стол; стул	1; 1
2.	Шкаф	2
3.	Столы (на 3 места)	4
4.	Стулья	12
5.	Стеллаж	2
7.	Тумбы	2
8.	Напольная вешалка	1
	ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ	4
К.21	Учительская - площадь 16,1 кв.м - окна-1 - искусственное освещение 2светильника(8 ламп)	
	Оборудование кабинета	
1.	Уголок отдыха	1 комп.
2.	Стол учительский угловой с 2-мя тумбами	1
3.	Стол -книжка	1

4.	Шкаф для одежды	1
5.	Шкафы для книг	2
6.	Стеллаж	2
К.11а	<i>Натюрмортный фонд</i> - площадь 18 кв.м - окна-1 - искусственное освещение 2светильника(8 ламп)	
	<i>Оборудование кабинета</i>	
1.	Шкаф	1
2.	Стеллажи	9
3.	Стол; стул	1; 1
	<i>Предметы натюрмортного фонда</i>	
1.	Драпировки для натюрмортов	
2.	Муляжи (фрукты, овощи, цветы)	
3.	Гипсы	
4.	Керамика, стекло, предметы быта	
5.	Чучела птиц и животных	16
К.18	<i>Натюрмортный фонд</i> - площадь 9,8 кв.м. - окна-1 - искусственное освещение 2светильника(4 лампы)	
	<i>Оборудование кабинета</i>	
1.	Шкаф	3
2.	Стеллажи	1
3.	Стол; стул	2; 2
	<i>Предметы натюрмортного фонда</i>	
1.	Предметы быта	
2.	Рамы, подрамники	
3.	Картон	
4.	Бумага	
5.	Художественные материалы	

К. 17	Методический кабинет - площадь 9,8 кв.м. - окна-1 - искусственное освещение 2светильника(4 лампы)	
1.	Шкафы	3
2.	Стеллаж	2
3.	Стол	1
4.	Папки с рисунками учащихся	
5.	Папки с наглядными пособиями	
6.	Литература: методическая, по искусству, журналы	
7.	Коробки с лучшими работами дипломников	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1.	Софиты для рисунка, живописи	8
2.	Светильники настольные	3
3.	Диaproектор	1
4.	Телевизор	1
5.	Магнитофон	1
6.	Музыкальный центр	1
7.	Фотоаппарат	1
8.	Видеоплеер	1
9.	DVD- плеер	1
10.	Ксерокс	1
11.	Принтер	2
12.	Сканер	1
13.	Компьютер	1
14.	Ноутбук	2
15.	Планшет	1
16.	Швейная машинка	1
17.	Папки с наглядными пособиями	
18.	Наборы слайдов по искусству	26
19.	Видеокассеты по искусству	6
20.	Диски (искусство, музыка)	80

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Перечень видеокассет:

1.	Архитектура России ХУ11-Х1Х вв.	1
2.	Великий Эрмитаж	1

3.	Древнерусская икона	1
4.	Декоративно-прикладное искусство – 1	1
5.	Из истории Русского костюма	1
6.	Весь Рим. Ватикан и Сикстинская капелла.	1
	<i>Наборы слайдов:</i>	
1.	Художник В. Суриков	
2.	Эрмитаж в западноевропейской эмали	
3.	Эрмитаж. Нидерланды	
4.	Природа и фантазия	
5.	Советское прикладное искусство	
6.	Герасимов	
7.	К. Петров – Водкин	
8.	Крамской	
9.	В.Г. Перов	
10.	Русское искусство. 18 век. Скульптура	
11.	Дворец – музей творчества крепостных	
12.	Жостовская роспись	
13.	А.П. Рябушкин	
14.	Живопись Дюрера	
15.	И.К. Айвазовский	
16.	В. Ван – Гог	
17.	Русская икона	
18.	В. Кустодиев	
19.	Эрмитаж. Итальянская живопись 18 в.	
20.	Художник Амодильяни	
21.	В. Фаворский	
22.	П. Гоген	
23.	Тициан	
24.	Джотто	
25.	Финифть	
26.	Р. Гуттузо	
	<i>ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	30 экз.
	<i>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	600 экз.

	<i>Перечень гипсовых фигур в комплектах:</i>	
1.	Шар	2
2.	Куб	2
3.	Цилиндр	2
4.	Конус граненый	2
5.	Конус круглый	2
6.	Пирамида	1
7.	Модуль фигуры человека	2
8.	Розетка №1	1
9.	Розетка №2	1
10.	Розетка №3	1
11.	Рука	1
12.	Глаз	4
13.	Нос	4
14.	Ухо	2
15.	Губы	2
18.	Кисть руки	1
19.	Маска Венеры	1
20.	Маска Афродиты	1
21.	Маска Гомера	1
22.	Маска Нефертити	2
23.	Маска «Антиной»	1
24.	«Лев»	1
25.	Капитель	2
26.	«Обрубка» головы	2
27.	«Экорше»»	1
28.	Головы:	
29.	Венера	1
30.	Антиной	1
31.	Германик	1
32.	Диана	1
33.	Розетки разные	5

6.1. Программно-методическое обеспечение образовательных программ

6.2. Библиотечный фонд составляет 630 экземпляров.